EXTRARRADiOS

lo sagrado // lo oculto



Almudévar
23-25
octubre

Festival Extrarradios
Arte y cultura contemporáneas
3.ª edición // año 2026

http://extrarradios.com

organiza

AYUNTAMIENTO DE ALMUDÉVAR

Ayuntamiento de Ayerbe

colabora

radio 3

patrocina

DIPUTACIÓN HUESCA

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

extra Almudévar
rra Ayerbe
dios



ENTRADAS

En las taquillas habilitadas en cada espacio
o venta anticipada a través de la web:
https://extrarradios.com/anticipada/

ABONOS*

Venta de abonos a través de la web:
https://extrarradios.com/abonos/

ABONO GENERAL:	38 €
ABONO ALMUDÉVAR:	23 €
ABONO AYERBE:	20 €

MÁS INFORMACIÓN

En el sitio web del festival y en nuestras redes sociales:
http://extrarradios.com

La tercera edición del festival Extrarradios tiene como eje conductor LO SAGRADO // LO OCULTO, dos conceptos aparentemente opuestos pero profundamente conectados.
El festival propone un recorrido por los territorios donde conviven la espiritualidad, el misterio, la trascendencia, lo invisible y aquello que permanece oculto, utilizando la creación contemporánea como herramienta para acercarse a algunas de las inquietudes que atraviesan nuestro tiempo.
En un contexto marcado por la incertidumbre y las transformaciones, nuevas formas de espiritualidad encuentran reflejo en numerosas manifestaciones culturales. Más que de un regreso a la religiosidad tradicional, se trata de una búsqueda renovada de lo trascendente que aparece en la música, el cine, las artes visuales o la creación escénica contemporánea.
Pero frente a lo sagrado aparece también su reverso: lo oculto, entendido como aquello que permanece velado, oscuro, inquietante o fuera de los límites de lo racional. El auge del cine de terror de autor, las músicas experimentales más sombrías, el interés por las brujas, los rituales ancestrales, el esoterismo o las diferentes formas de aproximarse a la muerte y al misterio muestran también la presencia de este imaginario en la cultura contemporánea.
Extrarradios pone en diálogo ambos universos para preguntarse hasta qué punto lo sagrado y lo oculto son realmente territorios enfrentados o distintas manifestaciones de una misma necesidad humana: intentar comprender aquello que trasciende lo cotidiano.
Heredero del legado de Periferias, Extrarradios mantiene su carácter de festival cultural multidisciplinar. Música, teatro, cine, danza, artes visuales, performance y pensamiento conviven en una programación construida en torno a una temática común y desarrollada en diferentes espacios de Almudévar y Ayerbe.

ALMUDÉVAR

23 // OCTUBRE

18:30 H // SALA DE EXPOSICIONES / EXPOSICIÓN

MAPI RIVERA

REGRESAR AL JARDÍN

Regresar al jardín reúne dibujos e imágenes concebidos como semillas nacidas en la tierra fértil de su imaginación. Un proceso creativo cultivado sin prisas ni urgencias, entre lápices, acuarelas, libretas y papel.

19:00 H // ESPACIO INTERIOR PLAZA / MÚSICA

LA NOCHE INFINITA

Un grupo de amigos unidos por las ganas de juntarse, tocar y disfrutar de la música. La formación cuenta con una trayectoria vinculada especialmente a Almudévar, donde ha participado en fiestas patronales y diferentes eventos locales.

20:30 H // CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR / MÚSICA

AMANCIO PRADA

MÍSTICOS Y ROMÁNTICOS

Durante más de cinco décadas como compositor e intérprete, Amancio Prada (Dehesas, León, 1949) ha trazado un recorrido por la lírica peninsular, desde las *Cantigas* de los trovadores galaico-portugueses y el Romancero hasta autores como Jorge Manrique, san Juan de la Cruz o Rosalía de Castro, entre muchos otros. Su repertorio entrelaza estas composiciones con las voces que han marcado su vida artística y con piezas anónimas transmitidas de generación en generación.



24 // OCTUBRE



12:00 H // PLAZA DE ESPAÑA / TEATRO INFANTIL

SANDRA ARAGUÁS

BRUJAS, BRUJOS Y ALGO MÁS…

Sandra Araguás se acerca a las mujeres de la noche, los brujos y las criaturas que habitan los márgenes de la tradición confiando en la palabra, el gesto y la intimidad de la voz. Este espectáculo nace del trabajo de campo de Sandra Araguás y de su labor de recuperación de historias procedentes de la tradición oral, convirtiendo la narración en una forma de conservación activa del patrimonio inmaterial.

17:30 H // PLAZA DE ESPAÑA / MÚSICA

LAURENT PARIS & AURÉLIA GUY

PISTES DRALHAS

Pistes Dralhas es una creación de Laurent Paris y Aurélia Guy que se acerca al pastoralismo pirenaico no como una imagen folclórica o detenida en el tiempo, sino como una práctica viva que relaciona cuerpo, espacio, naturaleza y territorio. La propuesta parte de la convivencia y la interdependencia entre seres humanos, animales y mundo vegetal para trasladar ese paisaje a la creación artística.



ALMUDÉVAR

CONTINÚA 24 DE OCTUBRE



19:00 H // CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR / CINE

ORDET

DE CARL THEODOR DREYER

Considerada una de las grandes obras del cine europeo, *Ordet* (1955), de Carl Theodor Dreyer, nos traslada a una comunidad rural danesa en la década de 1920.

22:15 H // COLISEUM / MÚSICA

MAGIA, FURIA Y TRANCE

CRUHDA

Cruhda es el proyecto musical de Paula Gómez de Caso, artista criada en Meco, en el corazón de la estepa ibérica, donde comenzó tocando música tradicional con el clarinete. Tras estudiar Filosofía en Madrid, formó parte de distintas bandas de post-punk y del colectivo de vanguardia Vaciador 34. Grabaciones de campo, sampleos, sintetizadores, clarinetes, voz y poesía son los principales materiales de una música atravesada por atmósferas oscuras y por temas como la tierra, la emancipación, la sororidad, la muerte o la memoria.



CONTINÚA 24 DE OCTUBRE



EL VERBO ODIADO

El Verbo Odiado es una banda de Huesca que ha construido un universo propio en torno a la emoción, la introspección y la melancolía, moviéndose entre la fragilidad y la épica. Tras *Tú ganas* (2018), *Nada que celebrar* (2020) y *El último homenaje* (2022), en 2025 publica *EGO (El Gran Odio)*, grabado junto a Santi García en Ultramarinos Costa Brava y editado por Intromúsica.

NDOX ELECTRIQUE

Ndox Électrique nace del encuentro entre las ceremonias n'döep de las comunidades lebou de Senegal y los lenguajes de la música contemporánea más experimental. El proyecto parte de estos rituales de posesión y sanación, en los que la música, el canto, la percusión y la danza conducen hacia el trance, para construir una experiencia escénica intensa y alejada de cualquier visión folclórica o idealizada.



ALMUDÉVAR

25 // OCTUBRE



12:30 H // ERMITA DE LA VIRGEN DE LA CORONA / DANZA / MÚSICA

LAURA LÓPEZ & PILAR ALMALÉ

SPIRIT HILMA

Spirit Hilma es una fantasía escénica inspirada en la figura y el universo creativo de Hilma af Klint (1862–1944), artista sueca pionera de la abstracción cuya obra permaneció prácticamente desconocida durante décadas. Interesada por el espiritismo y el esoterismo, af Klint desarrolló una pintura atravesada por geometrías, colores y símbolos con la que trataba de acercarse a aquello que permanece fuera del mundo visible. La bailarina y coreógrafa Laura López y la violagambista, cantante y compositora Pilar Almalé trasladan ese imaginario al escenario a través del diálogo entre danza contemporánea y música en directo.



18:00 H // CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR / CONFERENCIA

CARLOS GARCÉS

LA BRUJA, ESE MONSTRUO

El historiador oscense Carlos Garcés Manau regresa a Extrarradios para acercarnos a uno de sus principales campos de investigación: la historia de la brujería y de las persecuciones por brujería en Aragón. Un fenómeno que alcanzó especial intensidad entre los siglos XV y XVII y que dejó en el territorio numerosos procesos, condenas y ejecuciones, en su mayoría de mujeres.

19:30 H // CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR / TEATRO

EL GATO NEGRO

PROMETEO, BUFÓN Y MÁRTIR

Dioniso, dios del teatro y de la embriaguez, ejerce como narrador de una historia que recorre los caminos del mito, desde Esquilo y Hesíodo hasta Platón, para volver a plantear algunas de las grandes preguntas que acompañan al ser humano desde la Antigüedad. Solo, sobre una tarima circular, Alberto Castrillo-Ferrer se sirve del cuerpo, la voz y la imaginación del público para dar vida a Prometeo, Epimeteo, Zeus, Hefesto, Hermes o Pandora.

PARRILLA DE PROGRAMACIÓN

ALMUDÉVAR

		DISCIPLINA	ACTO	HORA	ESPACIO	PRECIO
ALMUDEVAR	**23 octubre**	EXPOSICIÓN ACTO INAUGURAL	**MAPI RIVERA** *REGRESAR AL JARDÍN*	18:30	SALA DE EXPOSICIONES DE ALMUDÉVAR	Gratis
		MÚSICA	**LA NOCHE INFINITA**	19:00	INTERIOR PLAZA DE ALMUDÉVAR	Gratis
		MÚSICA	**AMANCIO PRADA** *MÍSTICOS Y ROMÁNTICOS*	20:30	CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR	12€/10€ (anticipada)
	24 octubre	TEATRO INFANTIL	**SANDRA ARAGUÁS** *BRUJAS, BRUJOS Y ALGO MÁS...*	12:00	PLAZA DE ESPAÑA	Gratis
		MÚSICA	**LAURENT PARIS & AURÉLIA GUY** *PISTES DRALHAS*	17:30	PLAZA DE ESPAÑA	Gratis
		CINE	*ORDET* **DE CARL THEODOR DREYER**	19:00	CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR	Gratis
		MÚSICA	**MAGIA, FURIA Y TRANCE: CRUHDA, EL VERBO ODIADO, NDOX ELECTRIQUE**	22:15	COLISEUM SALA	15€/13€ (anticipada)
	25 octubre	DANZA MÚSICA	**LAURA LÓPEZ & PILAR ALMALÉ** *SPIRIT HILMA*	12:30	ERMITA DE LA VIRGEN DE LA CORONA	Gratis
		CONFERENCIA	**CARLOS GARCÉS** *LA BRUJA, ESE MONSTRUO*	18:00	CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR	Gratis
		TEATRO	**EL GATO NEGRO** *PROMETEO, BUFÓN Y MÁRTIR*	19:30	CENTRO CULTURAL DE ALMUDÉVAR	7€/6€ (anticipada)

ABONOS: Abono general: 38€ // Abono Almudévar: 23€

extrarradios.com

organizan

AYUNTAMIENTO DE ALMUDÉVAR

Ayuntamiento de Ayerbe

colabora

radio 3

patrocina

DIPUTACIÓN HUESCA

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA